

# INTEGRACIÓN

## INTEGRACIÓN

### tablón de anuncios

#### PLENA INCLUSIÓN

### La Justicia será más accesible en Aragón



Plena inclusión Aragón está trabajando para hacer la Justicia más accesible para las personas que tienen más problemas para entenderla.

Por ejemplo, para las personas con discapacidad intelectual.

Se usará la lectura fácil para hacer fáciles de entender los juicios para modificar la capacidad de obrar de las personas.

La modificación de la capaci-



SERVICIO ESPECIAL

►► Equipo de accesibilidad de Plena inclusión Aragón.

dad de obrar es una medida que decide un juez o una jueza cuando necesitamos apoyo para tomar decisiones en algunas situaciones de nuestra vida.

Por ejemplo, para manejar el di-

nero o para decidir dónde vivimos.

Plena inclusión Aragón estudiará si los edificios de los juzgados aragoneses son accesibles.

Se dará formación sobre accesi-

bilidad a las personas que trabajan en la Justicia, como los abogados o las juezas.

También se les darán charlas para explicarles qué necesitan las personas con discapacidad intelectual cuando acuden a la Justicia.

Se adaptará a lectura fácil la información de la página web de la Dirección General de Justicia del Gobierno de Aragón.

Se hará un folleto en lectura fácil sobre los derechos de las víctimas de delitos y los recursos que hay para ellas en Aragón.

Este nuevo proyecto de Plena inclusión Aragón es posible gracias a una subvención de la Fundación Bancaria la Caixa, a través de sus convocatorias de ayudas a proyectos de iniciativas sociales.

## Lectura Fácil, lectura inclusiva en Biblioteca CAI Mariano de Pano

La Biblioteca CAI Mariano de Pano ofrece el servicio de Lectura Fácil a sus usuarios con dificultades lectoras o de comprensión con una amplia colección de libros en este formato

### INTEGRACIÓN

es un espacio promovido por Fundación CAI, Fundación Ibercaja, DFA y Plena Inclusión, con el objetivo de informar y dar voz a los principales colectivos de personas con discapacidad y enfermedad mental y sensibilizar a la sociedad sobre la importancia de la integración.

EL PERIÓDICO  
eparagon@elperiodico.com  
ZARAGOZA

Diversos textos legales nacionales e internacionales reconocen el acceso a la lectura como una necesidad social y un derecho. Actualmente, hay 200.000 zaragozanos y casi 400.000 aragoneses que tienen dificultades lectoras o de comprensión. Fundación Caja Inmaculada, consciente de esta realidad, colabora con esta iniciativa cultural inclusiva dentro de los servicios y actividades que ofrece Biblioteca CAI Mariano de Pano.

Desde el año 2016, la Biblioteca de Caja Inmaculada ha ido incorporando a sus fondos libros Lectura Fácil, convirtiéndose en la primera biblioteca de la ciudad de Zaragoza en ofrecer el catálogo completo de estas publicaciones, ampliándolo y actualizándolo cada año. A día de hoy, cuenta con un total de 123 títulos en este formato, la mayor colección en Aragón.

Para acceder a este catálogo de Lectura Fácil, Biblioteca CAI Ma-



SERVICIO ESPECIAL

►► María Luisa Cola impulsora de Lectura Fácil en Biblioteca CAI Mariano de Pano.

riano de Pano permanecerá abierta durante el mes de agosto en horario de 9 a 14 horas con el servicio de préstamo, reserva y devolución de libros.

Lectura Fácil es una herramienta que adapta contenidos elaborados bajo las normas de la Interna-

tional Federation of Library Associations and Institutions (IFLA) y de Inclusion Europe acerca del lenguaje, contenido y forma para facilitar su comprensión por parte de la población que tiene dificultades lectoras transitorias (inmigrantes, neolectores, jóvenes con escolari-

zación deficiente) o permanentes (disléxicos, personas con trastornos neuropsicológicos, senilidad...) y también para los servicios públicos que tienen relación con estos colectivos (servicios sociales, escuelas de adultos, oenegés, prisiones, centros sanitarios...).



ahora es  
**Plena inclusión**  
Aragón

**Misión:** Mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y de sus familias

C/ Joaquina Zamora, 4 Bajos  
976 738 581  
50018 Zaragoza  
info@plenainclusionaragon.com

Con la colaboración de:



FUNDACIÓN DFA

## Fallado el XXVII Certamen Literario

El jurado del XXVII Certamen Literario convocado por el Centro de Actividades Socioculturales de Fundación DFA ya ha designado los ganadores de la presente edición. En un año normal los ganadores del Certamen se hacen públicos durante la Fiesta Fin de Curso que tradicionalmente se celebra en el Centro de Convivencia para Mayores Laín Entralgo de Zaragoza y donde se hace entrega de los premios: Un vale por una comida para dos personas en el restaurante d'fabula y un lote de libros para los ganadores de cada categoría, y un lote de libros para el se-



▶▶ Cartel del XVII Certamen Literario.

gundo y tercer clasificado o clasificada de cada categoría. Pero este año 2020 está siendo de todo menos normal, y la Fiesta Fin de Curso ha tenido que ser suspendida. Pero el Certamen ha seguido adelante, y tenemos los ganadores y ganadoras en las distintas categorías:

### Categoría Microrrelato:

- 1º. *Luz Exterior*. Jose Francisco Domínguez Torres. La Puebla de Carriñal (La Coruña).
- 2º. *Giros Oceánicos*. Juan González Repiso. Huelva.
- 3º. *Bloqueo*. Raúl Clavero Blázquez (Madrid).

### Categoría Poesía:

- 1º. *A Mi madre*. Javier Esteban Santos. Residencia Pomaron. Zaragoza.
- 2º. *Mi amigo*. Rosa María Longa Olondo.

3º. *Inconsútil*. Raúl Clavero Blázquez (Madrid).

### Categoría Relato:

- 1º. *La veo mis sueños*. Emilia García Castro. Oviedo.
- 2º. *El espejo de Manuela*. Eduardo José Vilades Fernández (Logroño).
- 3º. *El Salto*. Carmen Molinero Arcega. Zaragoza.

¡Enhorabuena a todos y todas! Esta edición del Certamen Literario ha sido especial, y no sólo por la cancelación de la Fiesta Fin de Curso, sino por la gran cantidad de obras presentadas y la procedencia de muchas de ellas: En total más de 120 obras procedentes de distintos puntos de España y de Latinoamérica (Chile, Cuba, Uruguay...)

Muchísimas gracias a todos y todas por participar, y... ¡Os esperamos en la próxima edición!

Este tipo de documento debe contener solo la información más relevante, enunciada de la forma más directa, de modo que su contenido pueda ser asimilado por el mayor número de personas, desde la primera lectura. Es una técnica de apoyo que favorece la accesibilidad a la lectura, suprimiendo barreras para la comprensión, el aprendizaje y la participación.

En la elaboración de este tipo de materiales no solo se trabaja el texto, también las ilustraciones y la maquetación, incluyendo en muchas ocasiones imágenes, dibujos o pictogramas creando una asociación de ideas más fácil para la comprensión del contenido que se está leyendo.

Biblioteca CAI Mariano de Pano programa durante todo el año talleres sobre Lectura Fácil: ¿Conoces Lectura Fácil?, Cuentos de Navidad en Lectura Fácil, Club Lectura Fácil en la piscina... María Luisa Cola, impulsora y mediadora de Lectura Fácil en Aragón bajo el proyecto *Leía*, es quien dinamiza estas actividades con el objeto de brindar el pleno acceso a la cultura y a la información para alcanzar la *Democracia Lectora* y la integración social a aquellas personas con discapacidad cognitiva o discapacidad intelectual. Más información: [www.fundacioncai.es](http://www.fundacioncai.es), [www.leia.com.es](http://www.leia.com.es) y [www.lecturafacil.net](http://www.lecturafacil.net).

## Acciones de sensibilización y fomento de la solidaridad

La prioridad es romper los estereotipos que existen en torno a las personas con discapacidad usando los canales de comunicación

EL PERIÓDICO  
eparagon@elperiodico.com  
ZARAGOZA

La situación de las personas con discapacidad en relación al acceso al empleo, a la formación, o por ejemplo las nuevas tecnologías, en las que la normativa internacional sobre accesibilidad no se aplica o lo hace muy escasamente, está en clara desventaja respecto a las personas sin discapacidad en comparación con la media.

Por otro lado, el término «persona con discapacidad» se emplea de un modo general, pero que pocas veces pensamos que abarca a un gran número de personas, todas distintas entre sí, con sus peculiaridades y capacidades. La identidad social de la persona con discapacidad es construida e impuesta desde el entorno, y muchas veces es el entorno el que discapacita a las personas con discapacidad.

En Fundación DFA, además de ofrecer respuestas a las personas con discapacidad a lo largo de su ciclo vital, consideramos fundamental trabajar desde distintos frentes para concienciar, sensibili-

zar y movilizar a la sociedad para lograr una plena inclusión social de las personas con discapacidad en todos sus ámbitos.

Por ello, y gracias al *Plan de Prioridades: Actividades acción y formación sobre discapacidad, sensibilización y fomento de la solidaridad* de Fundación ONCE, se están llevando a cabo una serie de acciones encaminadas a fomentar y mejorar la inclusión social de las personas con discapacidad, con las que además se consigue una mayor visualización de la entidad, su misión y sus actividades.

Con ese objetivo, Fundación DFA ha potenciado notoriamente la presencia de la entidad en las redes sociales, creando diverso contenido audiovisual que nutre los distintos canales de comunicación. Y con la intención de llegar al mayor número de personas posibles, principalmente al colectivo de los y las jóvenes con discapacidad, se abrió un perfil en la red social Instagram a finales de 2019 que en poco tiempo se ha convertido en un canal de comunicación totalmente afianzado.



▶▶ Videoconferencia entre usuario/as y trabajadores/as de Fundación DFA.

La prioridad es romper los estereotipos negativos que existen en torno a las personas con discapacidad usando los canales propios de comunicación (página web, perfiles en redes sociales, revista *Zangalleta*...). Y la situación creada a raíz de la Alerta Sanitaria generada por la pandemia de la covid-19 ha realizado el potencial de las redes sociales. Durante estos meses, a través de los canales de la fundación se ha informado sobre novedades legislativas, se han dado consejos para superar la ansiedad, cómo gestionar las emociones durante el confinamiento (sobre todo los más pequeños), se han di-

fundido cuentacuentos con diversas actividades, clases de espalda sana, diversos ejercicios para combatir el sedentarismo...

En estos últimos meses de aislamiento e incertidumbre, que todavía continúan por la amenaza constante de los rebotes de covid-19, ha quedado patente que las redes sociales son una herramienta fundamental dentro de los canales de comunicación habituales de las organizaciones sociales.

### COCEMFE y Amanixer

Con el apoyo del plan de Prioridades de Fundación ONCE, COCEMFE Aragón ha consolidado y llevado a cabo sus acciones por todo Aragón, con especial incidencia en el mundo rural y priorizando el apoyo social y la accesibilidad. Un medio con una problemática distinta a la de las grandes ciudades, y que en muchas ocasiones deriva en aislamiento y exclusión social.

Por su parte, la Asociación Aragonesa de Mujeres con Discapacidad Amanixer también ha podido consolidar sus acciones y su trabajo a favor de las mujeres con discapacidad de Aragón gracias al plan de Prioridades de Fundación ONCE. Gracias a su aportación la asociación ha podido continuar desarrollando su asistencia, actividades y talleres a favor de las mujeres con discapacidad de Aragón, dando respuesta a su problemática específica y transversal, y fomentando su plena autonomía y empoderamiento. =



Más de 30 años trabajando por la normalización de las personas con discapacidad física

Somos Capaces

Zaragoza:  
c/ José Luis Pomaron 9. 976 59 59 59  
Huesca:  
c/ Aragón 3. 974 23 06 46  
Teruel:  
c/ Ripalda 5. 978 61 96 19